

Министерство образования Камчатского края
Краевое государственное профессиональное образовательное бюджетное
учреждение «Камчатский педагогический колледж»
Центр дистанционного образования детей Камчатского края

«Рассмотрено»

Методист

 /А.Н. Ясинская/

«01» сентября 2025 г.

«Согласовано»

Заведующий отделением ЦДО

 /М.А. Гончаренко/

«01» сентября 2025 г.

«Утверждаю»

Директор

 /Е.А. Кудрявцева/

«01» сентября 2025 г.



**АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Служба консультаций по русскому языку»

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 7 лет

Объём реализации: 266 часов

Возраст обучающихся: 11 - 18 лет

Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий)

Автор-составитель:

Косенко Ольга Димовна,

педагог дополнительного образования

г. Петропавловск-Камчатский
2025 год

I. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
5. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
7. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Направленность: социально-гуманитарная.

Актуальность программы: Программа «Служба консультаций по русскому языку » составлена с учетом тенденций развития познавательной и творческой активности учащихся нашего времени и с учетом особенностей детей с ОВЗ. Воспитание интереса к родному языку должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания, совершенствовать свою речь. А знание своего языка создаёт условия для успешного освоения всех учебных предметов. Настоящая программа составлена с учетом психологических особенностей детей данной категории и создает условия для дальнейшего развития коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетенций. Введение единого государственного экзамена по русскому языку с целью создания системы объективной оценки подготовленности выпускников заставило пересмотреть программу обучения учащихся, обратив особое внимание на актуализацию знаний и умений по вопросам, традиционно вызывающим затруднения в области орфографии и пунктуации; на совершенствование знаний о лингвистике как науке; знаний признаков и особенностей употребления в речи основных единиц языка; формирование навыков анализа текста, соблюдение языковых и культурных норм, передачи содержания текста и создания собственного высказывания. Данная программа расширяет эти знания и умения учащихся и помогает осознавать себя как активную личность, способную к речевому взаимодействию в различных сферах общения. Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих принципах: научность, сознательность и активность, наглядность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальный подход к учащимся.

Особенность программы: Программа «Служба консультаций по русскому языку» адаптирована для детей с ОВЗ с учетом особенностей их развития. Настоящая программа составлена с учетом психологических особенностей детей данной категории, имеет не только познавательное значение, но и воспитательное. Программа составлена с учетом основной программы, изучаемой в школе. Каждый раздел программы расширяет и углубляет знания по основным темам учебного предмета. Для каждого года обучения выделяются умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности:

- чтение;
- воспроизведение устного и письменного высказывания и его анализ;
- воспроизведение текста (устного и письменного);
- создание высказывания (устного и письменного);
- совершенствование устного и письменного высказывания.

Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих принципах: занимательность, научность, сознательность и

активность, наглядность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальный подход к учащимся. При проведении занятий игровые технологии позволяют значительно расширить формы работы и охватить учебный материал, пройденный на уроках русского языка.

Адресат программы: Данная программа разработана для ребенка-инвалида - учащегося Центра дистанционного образования детей Камчатского края. Дополнительное образование таких детей является неотъемлемой частью общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, и предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие в процессе практико-ориентированных занятий, таких его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию с каждым ребенком. Основным предназначением дополнительного образования является раскрытие индивидуальных способностей детей, развитие творческих способностей, профилактика противоправных действий, решение проблемы занятости детей.

Возраст детей, на который рассчитана образовательная программа: 11 - 18 лет.

Объем программы: 266 часов.

Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий).

Методы обучения:

Словесные	Наглядные	Практические
Устное изложение материала и решение примеров и задач, беседа, объяснение.	Показ презентаций и видеоматериала, использование иллюстраций и методических пособий, наблюдение, работа по образцу.	Выполнение практических, диагностических и творческих работ.

Тип занятий: комбинированный, практический, диагностический.

Формы проведения занятий: видео-лекция, беседа, викторина, олимпиада, занятие-игра, защита проекта, творческая работа, практическое занятие.

Срок освоения программы: 7 лет.

Формы и режим занятий: 1 раз в неделю.

II. Цели и задачи

Цели программы: развитие интереса к гуманитарному образованию на основе расширения лингвистического кругозора учащихся; формирование коммуникативных умений и навыков обучающихся, создание предпосылок заинтересованности учеников в свободном владении языком и его ресурсами в зависимости от речевых ситуаций.

Задачи программы:

Образовательные:

- развитие лингвистических способностей учащихся, их познавательной активности, мышления и коммуникативной культуры;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умения анализировать текст.

Развивающие:

- развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;
- развитие мотивации к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
- овладение культурой межнационального общения, воспитание толерантности;
- формирование социально активной, конкурентоспособной личности;

Программа носит вариативный характер, предполагает творческий подход учителя к решению теоретических и практических вопросов с учётом особенностей ученика и возможностей учителя.

III. Содержание программы

1-2 годы обучения 5-6 класс «Язык родной, дружи со мной!» - 76ч

3-4 годы обучения 7-8 класс «За страницами учебника русского языка» - 76ч

5 год обучения 9 класс «Служба консультаций по русскому языку» - 38ч

6-7 годы обучения 10-11 класс «Комплексный анализ текста» - 76ч

1-2 годы обучения (11 - 12 лет) 5-6 класс
«ЯЗЫК РОДНОЙ, ДРУЖИ СО МНОЙ!»

1. Введение. Лингвистика.

Теоретическое занятие. Язык - средство общения и предмет изучения. Роль языка в жизни общества. Понятие национального языка. Лингвистика. Разделы лингвистики.

Практическое занятие. Зачем человеку нужен язык? Что мы знаем о языке? М.В. Ломоносов - создатель первой научной грамматики. Великие люди о русском языке. О взаимосвязи разделов лингвистики. Почему изучаем каждый раздел? Выдающиеся учёные-лингвисты.

2. Речь и речевое общение.

Теоретическое занятие. Что такое речь. Речь устная и письменная; монологическая и диалогическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

Практическое занятие. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Составление рассказа по картинкам.

3. Культура речи.

Теоретическое занятие. Основные правила нормативного произношения и ударения. Русский речевой этикет. Литературная норма. Орфоэпия.

Практическое занятие. Практическое значение по орфоэпии «Куда поставить ударение?». Работа с орфоэпическим словарём. Не нарушай правил лексической сочетаемости.

«О чём, с кем, зачем и как». Культура речевого поведения. Поговорим о жаргонизмах

« Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова?» Многословие - враг ясности. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения литературной нормы и речевого этикета. Этикетные диалоги

4. Функциональные разновидности языка. Стилистика.

Теоретическое занятие. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).

Практическое занятие. «Неспроста слово молвится». Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей речи.

5. Текст.

Теоретическое занятие. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Способы развития мысли в тексте. Средства связи. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Практическое занятие. «Говорить, то есть творить». Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Зачем людям письмо. Сведения из истории письма. Письмо как одна из разновидностей текста. Как исправить текст с неудачным повтором. Средства связи предложений в тексте. Употребление параллельной связи с повтором.

6. Синтаксис.

Теоретическое занятие. Что изучают синтаксис и пунктуация? Синтаксис как раздел грамматики.

Практическое занятие. «Непростое сочетание слов». Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

«Такие разные предложения». Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. «Сколько подлежащих и сказуемых может быть в предложении?» Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые. Части речи и их роль в предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложном предложении. «Обращаемся с речью» Обращение и знаки препинания при нем. Прямая речь и диалог.

7. Словообразование. Орфография.

Теоретическое занятие. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Способы образования слов в русском языке.

Практическое занятие. «Как образуются слова в русском языке?» Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы образования слов.

«Зачем слову окончание?» Окончание как формообразующая морфема. Форма слова и однокоренные слова. «Семья слов». Корень. Однокоренные слова. Орфограммы корня. «Командиры-суффиксы и командиры-буквы» Чередование гласных и согласных в корнях слов. «Приставлены к корню».

Орфограммы в приставках. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. «Большие и маленькие буквы». Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Словообразование существительных, прилагательных, глаголов.

8. Лексика и фразеология.

Теоретическое занятие. Слово как единица языка.

Практическое занятие. «Слово - единица всех фактов, всех мыслей». Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. «Игры в язык и более серьёзные дела». Синонимы. Антонимы. Омонимы

9. Морфология.

Теоретическое занятие. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, числительного.

Практическое занятие. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Словари грамматических трудностей.

«Самая существенная часть речи». Имя существительное. Несклоняемые существительные. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Употребление имен существительных в речи. Сочинение-описание места.

«Без признака предмета нет». Имя прилагательное. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных; образование степеней сравнения. Не с именами прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Употребление имен прилагательных в речи. Сочинение-описание животного. «Мое величество обозначает количество». Имя числительное как часть речи. Склонение количественных числительных. Склонение порядковых числительных. Употребление в речи имен числительных.

«Вместо имени». Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Склонение местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Образование неопределённых местоимений, их дефисное написание.

Не в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Употребление местоимений в речи.

«Самая живая часть речи». Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Вид глагола. Наклонение глагола. Употребление глаголов в речи. Сочинение-рассказ.

**Учебно-тематический план
1 год обучения**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1	Зачем человеку нужен язык. Роль языка в жизни общества.	1	1	
2	Что мы знаем о языке. М.В. Ломоносов - создатель первой научной грамматики.	1	1	
3	Лингвистика. Разделы лингвистики. Выдающиеся учёные-лингвисты.	1	1	
4-7	«Игры в язык и более серьёзные дела». Повторяем виды разборов слова (фонетический, морфемный, лексический, орфографический, морфологический).	4	1	3
8-9	Что такое речь. Речь устная и письменная; монологическая и диалогическая.	2	1	1
10	«Куда поставить ударение?».	1		1
11	Не нарушай правил лексической сочетаемости.	1		1
12	Культура речевого поведения. Поговорим о жаргонизмах.	1		1
13-16	Повторим орфографию. Безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание О и Ё после шипящих. Правописание И и Ы после Ц.	4	1	3
17	Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.	1	1	
18	«Неспроста слово молвится». Функциональные стили речи.	1		1
19	Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста.	1	1	
20	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1		1
21	Тема, основная мысль текста. Микротема текста.	1		1
22	«Говорить, то есть творить». Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к	1		1

	функционально-смысловому типу речи.			
23	Как исправить текст с неудачным повтором.	1		1
24	Зачем людям письмо. Сведения из истории письма. Письмо как разновидность текста.	1		1
25	«Непростое сочетание слов». Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1	1	1
26-27	«Такие разные предложения». Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены.	2	1	1
28	«Сколько подлежащих и сказуемых может быть в предложении?» Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые.	1	1	
29	Части речи и их роль в предложении.	1		1
30	Что изучает пунктуация?	1	1	
31-32	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложном предложении.	2		2
33	«Обращаемся с речью» Обращение и знаки препинания при нем.	1		1
34-35	Прямая речь и диалог.	2		2
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	12	26

Учебно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1	1	
2	Способы образования слов в русском языке.	1	1	

3	«Как образуются слова в русском языке?» Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы образования слов.	1		1
4	«Зачем слову окончание?» Окончание как формообразующая морфема. Форма слова и однокоренные слова.	1		1
5	«Семья слов». Корень. Однокоренные слова. Орфограммы корня.	1		1
6	«Командиры-суффиксы и командиры-буквы» Чередование гласных и согласных в корнях слов.	1		1
7-8	«Приставлены к корню». Орфограммы в приставках. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	2		2
9	Правописание Ъ и Ь.	1		1
10	«Большие и маленькие буквы». Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.	1		1
11	Словообразование существительных, прилагательных, глаголов.	1		1
12	Слово как единица языка. Лексическое значение слова.	1	1	
13-14	«Слово - единица всех фактов, всех мыслей». Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.	2	1	1
15	«Игры в язык и более серьёзные дела». Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1		1
16	Система частей речи в русском языке.	1		1
17	Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Словари грамматических трудностей.	1	1	
18	«Самая существенная часть речи». Имя существительное как часть речи.	1		1
19-20	Несклоняемые существительные. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Употребление имен существительных в речи.	2	1	1
21	«Без признака предмета нет» Имя прилагательное как часть речи.	2	1	1
22-24	Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.	3	1	2

	Образование степеней сравнения имён прилагательных; Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Употребление имен прилагательных в речи.			
25	«Мое величество обозначает количество». Имя числительное как часть речи.	1	1	
26-28	Склонение количественных числительных. Склонение порядковых числительных. Употребление в речи имен числительных.	3	1	2
29	«Вместо имени». Местоимение как часть речи.	1	1	
30-32	Образование неопределённых местоимений, их дефисное написание. Не в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Употребление местоимений в речи.	3	1	2
33	«Самая живая часть речи». Глагол.	1	1	
34-35	Переходные и непереходные глаголы. Вид глагола. Наклонение глагола. Употребление глаголов в речи	1		1
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	13	25

3-4 годы обучения (13-14 лет) 7-8 класс

«ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»

1. Общие сведения о русском языке.

Теоретическое занятие. «Неспроста слово молвится». Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Значение языка в жизни человека и общества. Язык и слово. Язык как развивающееся явление.

Практическое занятие. Работа с этимологическим словарем.

Теоретическое занятие. Слово - «одежда всех фактов, всех мыслей».

Практическое занятие. Лексическое значение (лексический разбор слова).

Теоретическое занятие Речь устная и речь письменная.

Практическое занятие Работа с орфоэпическим словарем. Звукозапись как средство усиления выразительности. Оознавательные признаки орфограмм
Теоретическое занятие. Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Практическое занятие. «И то, да не то; и так, да не так» (понятие нормы). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Теоретическое занятие. Литературная норма и кодификация. Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка.

Практическое занятие. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

2. Текст.

Теоретическое занятие. Тема и основная мысль текста. Типы речи.

Практическое занятие. Типовые фрагменты текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Стилистический анализ текста. Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи. Комплексный анализ текста и его изложение.

3. Повторение изученного в 5-6 классах.

Теоретическое занятие. Сложные случаи правописания.

Практическое занятие. Не с различными частями речи. Удвоенные согласные. Правописание суффиксов и приставок.

Теоретическое занятие. Повторение изученных пункторграмм.

Практическое занятие. Запятая в простом и сложном предложении. Оформление на письме прямой речи и диалога.

4. Лексика.

Теоретическое занятие. Словарное богатство русского языка. Повторение лексики и фразеологии. Работа со словарем синонимов, толковым, иностранных слов, фразеологизмов, устаревших слов и другими.

Практическое занятие. Не нарушай правил лексической сочетаемости. Упражнения на выбор различных конструкций, лексики в соответствии с заданной речевой ситуацией. Упражнения на редактирование, корректирование текстов.

5. Морфология.

Теоретическое занятие. Наречие как часть речи. Разряды наречий.
Практическое занятие. Степени сравнения наречий, их образование. Сложные случаи правописания наречий, отличие от омонимичных частей речи. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Теоретическое занятие. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Практическое занятие. Предлог как часть речи.

Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Сложные случаи правописания предлогов, их отличие от омонимичных частей речи. Правильное употребление предлогов.

Практическое занятие. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Сложные случаи правописания союзов, их отличие от омонимичных частей речи.

Практическое занятие. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание, употребление и отличие от других частей речи.

Практическое занятие. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Практическое занятие. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Практическое занятие. Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

6. О языке.

Теоретическое занятие. Русский язык в семье славянских языков.

7. Речь.

Теоретическое занятие. Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Практическое занятие. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или

культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

Практическое занятие. Трудные случаи правописания (на основе изученного)

8. Словосочетание и предложение.

Теоретическое занятие. Понятие о словосочетании.

Практическое занятие. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Теоретическое занятие. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания.

Практическое занятие. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

9. Синтаксис простого предложения.

Теоретическое занятие. Систематизация знаний о главных и второстепенных членах предложения.

Практическое занятие. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Практическое занятие. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное.

Теоретическое занятие. Приложение как особый вид определения (ознакомление).

Практическое занятие. Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Теоретическое занятие. Понятие об односоставном предложении.

Практическое занятие. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Теоретическое занятие. Понятие о неполных предложениях.

Практическое занятие. Постановка знаков препинания в неполных предложениях.

Теоретическое занятие. Однородные члены предложения; их признаки.

Практическое занятие. Однородные члены, связанные бессоюзной и при

помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Теоретическое занятие. Понятие вводности.

Практическое занятие. Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении.

Практическое занятие. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Теоретическое занятие. Понятие обособления.

Практическое занятие. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

10. Прямая и косвенная речь.

Теоретическое занятие. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Практическое занятие. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Учебно-тематический план 3 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1-3	«Неспроста слово молвится». Значение языка в жизни человека и общества. Язык и слово. Язык как развивающееся явление. Работа с этимологическим словарем.	3	1	2
4-5	Слово - «одежда всех фактов, всех мыслей». Лексическое значение (лексический разбор слова).	2	1	1
6-7	Речь устная и речь письменная. Работа с орфоэпическим словарем. Звукозапись как средство усиления выразительности. Опознавательные признаки орфограмм.	2	1	1

8	«И то, да не то; и так, да не так» (понятие нормы).	1		1
9	Литературная норма.	1		1
10-11	Стилистический анализ текста.	2		2
12-14	Тема и основная мысль текста. Типы речи. Типовые фрагменты текста. Способы и средства связи предложений в тексте.	3	1	2
15-16	Комплексный анализ текста и его изложение.	2		2
17-18	Повторение изученных орфограмм.	2		2
19-20	Повторение изученных пунктограмм в простом и сложном предложениях.	2		2
21-23	Словарное богатство русского языка. Повторение лексики и фразеологии. Работа со словарем синонимов, толковым, иностранных слов, фразеологизмов, устаревших слов и другими.	3	1	2
24	Не нарушай правил лексической сочетаемости.	1	1	
25-28	Наречие. Правописание наречий.	4	1	3
29-31	Служебные части речи. Предлог. Правописание предлогов. Употребление предлогов.	3	1	2
32-33	Союз. Употребление союзов в простых и сложных предложения. Правописание союзов.	2	1	1
34-35	Частицы. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.	2	1	1
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	10	28

**Учебно-тематический план
4 год обучения**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теорети- ческие занятия	Практи- ческие занятия
1	Русский язык в семье славянских языков.	1		1
2-4	Морфология и орфография - повторение тем в соответствии с тематическим планированием основного курса.	3	1	2

5-6	Тысяча лиц одного языка. Тема текста, мысль. Стил ь речи.	2	1	1
7-8	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	2	1	1
9-11	Главные члены предложения. Согласование главных членов предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	3	1	2
12	О том, что нельзя рассказывать словами (язык природы).	1		1
13	Типы речи. Описание.	1		1
14	Способы и средства связи предложений в тексте. Порядок слов в предложении.	1		1
15-16	Односоставное предложение. Виды односоставного предложения.	2	1	1
17	Репортаж.	1		1
18	Неполное предложение.	1		1
19	Игры в «язык» и более серьезные дела.	1		1
20-21	Предложение с однородными членами. Средства связи между однородными членами предложения.	2	1	1
22-23	Понятие вводности. Вставные конструкции.	2	1	1
24-26	Предложения с обособленными членами.	3	1	2
27	Язык в зеркале сравнений.	1		1
28-29	Прямая речь и ее оформление.	2		2
30	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.	1		1
31	Цитаты и их обозначение.	1		1
32	Уточняющие члены предложения.	1		1
33-34	Деловая игра «Пишем автобиографию»	2		2
35	Говорить, то есть творить.	1		1
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	8	30

5 год обучения (15 лет) 9 класс
«СЛУЖБА КОНСУЛЬТАЦИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Текст. Стили речи.

Теоретическое занятие. Введение. Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ.

Практическое занятие. Число и вид заданий. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ОГЭ предыдущего учебного года. Изучение инструкции по выполнению экзаменационной работы по русскому языку. Знакомство с критериями оценки. Работа с бланками ответов демонстрационным вариантом ОГЭ.

Теоретическое занятие. Что такое микротема.

Практическое занятие. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Структурные особенности сжатого изложения. Повторение понятий текст, микротема, тема, основная мысль, тип текста. Работа с текстом: границы микротем, определение темы, идеи, ключевых слов.

Теоретическое занятие. Основные приёмы компрессии исходного текста.

Практическое занятие. Отработка приёма исключения. Прием компрессии – исключение. Отработка навыка использования исключения на материале фрагментов текста.

Отработка приёма обобщения. Прием компрессии – обобщение. Отработка навыка использования обобщения на материале фрагментов текста.

Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощения. Прием компрессии – упрощение. Отработка навыка использования упрощения на материале фрагментов текста.

Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста. Создание собственного текста изложения, оценивание работы.

Теоретическое занятие. Структура сочинения на лингвистическую тему. Критерии оценки задания

Практическое занятие. Тезис сочинения на лингвистическую тему. Аргументы в сочинении на лингвистическую тему. Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Подбор аргументов в сочинении на лингвистическую тему.

Теоретическое занятие. Заключение в сочинении на лингвистическую тему. Роль заключения в сочинении – рассуждений. *Практическое занятие.* Написание сочинения на лингвистическую тему.

Теоретическое занятие. Структура сочинения-рассуждения по тексту. Критерии оценки задания. Тезис сочинения-рассуждения. *Практическое занятие.* Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения по тексту. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Формулировка тезиса исходного текста.

Теоретическое занятие. Аргументы в сочинении-рассуждении. Заключение в сочинении-рассуждении.

Практическое занятие. Что такое аргумент в сочинении – рассуждении на морально-этическую тему. Подбор аргументов в сочинении-рассуждении по тексту. Анализ информации исходного текста. Лексическое значение слова в тексте. Контекстное значение слова. Лексическое значение слова.

Теоретическое занятие. Средства художественной изобразительности. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Практическое занятие. Повторение тропов, фигур; синонимов, антонимов, омонимов. Решение тестов.

Фонетика.

Теоретическое занятие. Характеристика звуков. Фонетические процессы. Классификация звуков, основные фонетические процессы.

Практическое занятие. Решение тестов.

Морфология.

Теоретическое занятие. Способы различения омонимичных частей речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Практическое занятие. Решение тестов по морфологии.

Морфемика.

Теоретическое занятие. Морфемный анализ слова. Морфология и словообразование. Морфемный анализ слов различных частей речи.

Практическое занятие. Решение тестов.

Орфография.

Теоретическое занятие. Правописание корней, приставок. Орфограммы в корнях и приставках. *Практическое занятие.* Решение тестов.

Теоретическое занятие. Правописание суффиксов. Орфограммы в суффиксах различных частей речи. *Практическое занятие.* Решение тестов.

Синтаксис и пунктуация.

Теоретическое занятие. Словосочетание. Виды подчинительной связи. Виды подчинительной связи. *Практическое занятие.* Решение тестов В2.

Теоретическое занятие. Состав грамматической основы, различение типов односоставных предложений. Грамматическая основа предложения. Типы односоставных предложений. *Практическое занятие.* Решение тестов В3, В6.

Теоретическое занятие. Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Повторение конструкций, осложняющих простое предложение. *Практическое занятие.* Решение тестов В4, В5.

Теоретическое занятие. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Трудные вопросы пунктуации в ССП и СПП. *Практическое занятие.* Решение авторских тестов, тестов В7.

Теоретическое занятие. Синтаксический анализ сложного предложения с разными видами связи. Виды подчинения в СПП с несколькими придаточными и сложные предложения с разными видами связи. *Практическое занятие.* Решение тестов В8, В9. Основные приемы самопроверки. Тренировочный тест.

Учебно-тематический план 5 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теорети - ческие занятия	Практи - ческие занятия
1	Введение. Структура экзаменационной работы в формате ГИА. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с демонстрационным вариантом ГИА.	1		1
2	Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Структурные особенности сжатого изложения.	1	1	
3	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма исключение.	1		1
4	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма обобщение.	1		1
5	Основные приёмы компрессии исходного текста. Отработка приёма упрощение.	1		1
6	Практическое занятие. Выбор приемов компрессии исходного текста.	1		1
7	Структура сочинения на лингвистическую тему. Критерии оценки задания С 2.1. Тезис сочинения на лингвистическую тему.	1	1	

	Аргументы в сочинении на лингвистическую тему.			
8-9	Заключение в сочинении на лингвистическую тему. Роль заключения в сочинении - рассуждении. Написание сочинения на лингвистическую тему.	2	1	1
10	Структура сочинения-рассуждения по тексту. Критерии оценки задания С 2.2. Тезис сочинения-рассуждения. Знакомство с алгоритмом написания сочинения-рассуждения по тексту. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий. Формулировка тезиса исходного текста.	1	1	
11-12	Аргументы в сочинении-рассуждении. Заключение в сочинении - рассуждении. Что такое аргумент в сочинении - рассуждении на морально-этическую тему. Подбор аргументов в сочинении - рассуждении.	2	1	1
13-14	Практическое занятие. Написание сочинения-рассуждения по тексту.	2		2
15	Анализ информации исходного текста. Лексическое значение слова в тексте.	1	1	
16	Средства художественной изобразительности. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1		1
17	Фонетика. Характеристика звуков. Фонетические процессы.	1		1
18-19	Повторение по теме «Морфология» Способы различения омонимичных частей речи.	2	1	1
20-21	Состав слова. Морфемный анализ слова.	2	1	1
22-23	Правописание корней, приставок.	2	1	1
24-25	Правописание суффиксов.	2	1	1
26-27	Словосочетание. Виды подчинительной связи.	2	1	1
28-29	Грамматическая основа предложения. Типы односоставных предложений.	2	1	1
30-31	Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении.	2	1	1
32-33	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	1	1

34-35	Синтаксический анализ сложного предложения с разными видами связи.	2		2
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	14	24

6-7 годы обучения (16 - 17 лет) 10-11 класс «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»

1. Введение.

Теоретическое занятие. Особенности языка как средства общения.

Практическое занятие. Задачи курса. Структура работы. Лингвистическая, языковая коммуникативная компетенции учащихся.

2. Фонетика. Текст.

Теоретическое занятие. Звуки, слоги и ударение.

Практическое занятие. Фонетический и орфоэпический разбор, транскрипция.

Теоретическое занятие. Тема, основная мысль, микротемы, средства и способы связи предложений

Практическое занятие. Работа с текстом (определение темы, основной мысли, составление плана по микротемам).

3. Морфемика и словообразование Типы речи.

Теоретическое занятие. Части слова и способы образования.

Практическое занятие. Морфемный и словообразовательный разбор.

Теоретическое занятие. Общая характеристика типов речи.

Практическое занятие. Определение типов речи.

4. Лексика. Разновидности типа речи - описания.

Теоретическое занятие. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Лексика: словарный состав языка (изменения, общеупотребительная и необщеупотребительная лексика).

Практическое занятие. Лексический анализ слов в тексте.

Теоретическое занятие. Разновидности типа речи- описания: предмета, места, состояния человека и окружающей среды.

Практическое занятие. Определение видов описаний по строению и лексическим особенностям.

5. Морфология. Тип речи – рассуждение.

Теоретическое занятие. Имена существительные, прилагательные, числительные (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание).

Практическое занятие. Морфологический разбор имен. Тест по теме: «Правописание имен существительных, прилагательных, числительных».

Теоретическое занятие. Морфология: глагол, причастие, деепричастие (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание).

Практическое занятие. Морфологический разбор глаголов, причастий, деепричастий. Тест по теме: «Правописание глаголов, причастий, деепричастий».

Теоретическое занятие. Тип речи - рассуждение. Разновидности: объяснение, размышление, доказательство.

Практическое занятие. «Определи вид рассуждения». Творческая работа (текст – рассуждение).

Теоретическое занятие. Морфология: наречие и служебные части речи (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание).

Практическое занятие. Морфологический разбор наречий и служебных частей речи. Тест по теме «Правописание наречий и служебных частей речи».

6. Орфография. Тип речи – повествование. Стилистика.

Теоретическое занятие. Трудные темы орфографии.

Практическое занятие. Правописание приставок.

Теоретическое занятие. Тип речи – повествование.

Практическое занятие. Тест по теме: «Найди тип речи – повествование».

Творческая работа по теме: «Текст – повествование».

Теоретическое занятие. Правописание О-Е после шипящих.

Практическое занятие. Алгоритм правописания О-Ё после шипящих в различных частях речи. Проверочная работа по теме «О-Е после шипящих».

Теоретическое занятие. Н и НН в разных частях речи.

Практическое занятие. Алгоритм формальных показателей правописания Н-НН. Тест по теме «Н- НН в разных частях речи».

Теоретическое занятие. Не с разными частями речи.

Практическое занятие. Алгоритм раздельного написания НЕ с разными частями речи. Тест «НЕ с разными частями речи»¹п.

Теоретическое занятие. Правописание гласных и согласных в корне слова: проверяемых и непроверяемых ударением, удвоенных, звонких и глухих, чередующихся.

Практическое занятие. Тест по теме: «Правописание гласных и согласных в корне слова».

Теоретическое занятие. Стилистика. Стили речи. Речевая ситуация.

Практическое занятие. Разговорный стиль: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности. Практическая работа «Определи стиль речи».

Теоретическое занятие. Правописание Ы-И после Ц.

Практическое занятие. Тест: «Правописание Ы-И после Ц».

Теоретическое занятие. Правописание разделительных Ъ и Ь. Обозначение мягкости на письме. Ъ после шипящих.

Практическое занятие. Тест: «Правописание разделительных Ъ и Ь. Обозначение мягкости на письме. Ъ после шипящих».

Теоретическое занятие. Художественный стиль: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности.

Практическое занятие. «Определи стиль речи».

Теоретическое занятие. Правописание окончаний: глаголов, имен существительных, прилагательных, причастий.

Практическое занятие. Тест: «Правописание окончаний: глаголов, имен существительных, прилагательных, причастий»

Теоретическое занятие. Научный стиль речи: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности.

Практическая работа: «Определи стиль речи».

Теоретическое занятие. Правописание сложных прилагательных. Алгоритм правописания сложных прилагательных.

Практическое занятие. Тест: «Правописание сложных прилагательных».

Теоретическое занятие. Правописание суффиксов

Практическое занятие. Тест: «Правописание суффиксов».

Теоретическое занятие. Официально-деловой стиль: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности.

Практическая работа: «Определи стиль и тип речи».

Теоретическое занятие. Алгоритм правописания сложных наречий.

Практическое занятие. Тест по теме: «Правописание сложных прилагательных и наречий».

Теоретическое занятие. Публицистический стиль речи: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности.

Практическое занятие. Контрольный тест по теме: «Орфография».

Практическое занятие. Проверочная работа по теме: «Стили и типы речи».

Практическое занятие. Творческая работа по типу заданий ЕГЭ.

7. Синтаксис.

Теоретическое занятие. Трудные темы синтаксиса.

Практическая работа: «Определи стиль и тип речи». Тест по теме: «Стили и типы речи».

Теоретическое занятие. Способы связи в словосочетании.

Практическая работа: «Способы связи СС». 1п

Теоретическое занятие. Простое предложение.

8. Обособленные члены предложения. Текст.

Теоретическое занятие. Алгоритм обособления определений.

Практическое занятие. Синтаксический разбор предложения.

Тест по типу заданий А.

Теоретическое занятие. Алгоритм обособления приложений.

Практическое занятие. Сокращение текста. Разновидности творческих работ.

Теоретическое занятие. Алгоритм обособления сравнительных оборотов.

Практическое занятие. Тест: «Обособление определений и приложений».

Тест по теме: «Сравнительный оборот».

9. Простое осложненное предложение. Письменный текст.

Практическое занятие. Однородные члены предложения. Обращения, вводные слова и вводные предложения. Тест по типу заданий А.

Теоретическое занятие. Изобразительно-выразительные средства. Особенности письменной речи.

Практическое занятие. «Определи тип и стиль речи».

Практическое занятие. Прямая речь. Оформление цитирования.

Тест по теме: «Простое предложение»

Практическое занятие. Подготовка письменного текста: выбор темы, отбор фактического материала.

Теоретическое занятие. Лексические средства описания текста

Практическое занятие. Лексические и речевые средства организации связного текста.

Теоретическое занятие. Алгоритм формальных показателей постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении.

Практическое занятие. Тест по теме: «Знаки препинания в ССП.»

Тест по типу заданий В. Письменная работа: составление плана, композиция работы, типы зачинов и концовок.

Теоретическое занятие. Алгоритм постановки тире и двоеточия в простом и сложном предложении.

Практическое занятие. Тест по теме: «Тире и двоеточие в простом и сложном предложении».

10. Требования к письменной речи.

Теоретическое занятие. Требования к письменной речи.

Практическая работа: «Определи тип и стиль речи». Требования к письменной речи: точность и логичность как качество речи.

Практическое занятие. Конструктивные приемы организации текста.

Требования к письменной речи: выразительность. Требования к письменной речи: правильность.

11. Нормы языка.

Теоретическое занятие. Виды норм языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические.

Практическое занятие. Культура речи: акцентологические нормы. Тест по типу заданий В. Культура речи: лексические нормы. Культура речи: морфологические нормы

Теоретическое занятие. Алгоритм постановки знаков препинания СПП.

Практическое занятие. Тест по теме: «Знаки препинания в СПП».

Тест по теме: «Запятая в простом и сложном предложениях».

Культура речи: синтаксические нормы. Тест по типу заданий В.

Культура речи: синтаксические нормы.

12. Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительности речи. Работа с текстами.

Теоретическое занятие. Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текстов.

Практическая работа: «Определи тип и стиль речи».

Тест по теме: «Знаки препинания в простом и сложном предложениях».

Творческая работа: создание текста в жанре эссе.

Практическое занятие. Работа с микротекстами.

Тест по типу заданий А и В.

Творческая работа: создание текста типа рассуждения.

Контрольный тест по типу ЕГЭ.

Учебно-тематический план 6 год обучения

№	Тема занятия	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Входное тестирование.	1		1
2	Особенности языка как средства общения. Лингвистическая, языковая коммуникативная компетенции учащихся.	1	1	
3	Фонетика. Звуки, слоги и ударение.	1	1	
4	Практическая работа: фонетический и	1		1

	орфоэпический разбор, транскрипция.			
5	Текст. Тема, основная мысль, микротемы, средства и способы связи предложений.	1	1	
6	Работа с текстом (определение темы, основной мысли, составление плана по микротемам).	1		1
7	Морфемика и словообразование Части слова и способы образования.	1		1
8	Типы речи. Общая характеристика типов речи.	1	1	
9	Практическая работа: морфемный и словообразовательный разбор. Определение типов речи.	1		1
10	Лексика: Разновидности типа речи-описания. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	1	1	
11	Разновидности типа речи-описания: предмета, места, состояния человека и окружающей среды.	1		1
12	Лексика: словарный состав языка (изменения, общеупотребительная и необщеупотребительная лексика). Определение видов описаний по строению и лексическим особенностям.	1		1
13	Морфология. Тип речи – рассуждение.	1	1	
14	Имена существительные, прилагательные, числительные (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание). Морфологический разбор имен.	1		1
15	Тест по теме: «Правописание имен существительных, прилагательных, числительных». Творческая работа (текст - описание).	1		1
16	Морфология: глагол, причастие, деепричастие (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание). Морфологический разбор глаголов, причастий, деепричастий.	1		1
17	Тест по теме: «Правописание глаголов, причастий, деепричастий».	1		1
18	Тип речи - рассуждение. Разновидности: объяснение, размышление, доказательство.	1	1	
19	Морфология: наречие и служебные части речи (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание). Морфологический разбор наречий и служебных частей речи.	1	1	

20	Практическая работа: «Определи вид рассуждения». Тест по теме: «Правописание наречий и служебных частей речи». Творческая работа (текст – рассуждение).	1		1
21	Орфография. Тип речи – повествование. Стилистика. Трудные темы орфографии. Правописание приставок.	1	1	
22	Тип речи – повествование. Правописание О-Е после шипящих. Тест по теме: «Найди тип речи – повествование».	1		1
23	Н и НН в разных частях речи. Алгоритм формальных показателей правописания Н-НН. Тест по теме «НН и Н в разных частях речи».	1		1
24	Не с разными частями речи. Алгоритм раздельного написания НЕ с разными частями речи. Тест «НЕ с разными частями речи». Творческая работа по теме: «Текст - повествование».	1		1
25	Правописание гласных и согласных в корне слова: проверяемых и непроверяемых ударением, удвоенных, звонких и глухих, чередующихся.	1		1
26	Стилистика. Стили речи. Речевая ситуация. Разговорный стиль: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности. Практическая работа «Определи стиль речи».	1		1
27	Правописание Ы-И после Ц. Правописание разделительных Ъ и Ь. Обозначение мягкости на письме. Ъ после шипящих.	1		1
28	Художественный стиль: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности.	1	1	
29	Правописание окончаний: глаголов, имен сущ. и прил., прич. Правописание суффиксов. Тест: «Правописание суффиксов». Тест: «Правописание окончаний: глаголов, имен сущ. и прил., прич.»	1		1
30	Научный стиль речи: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности. Практическая работа: «Определи стиль речи».	1		1
31	Правописание сложных прилагательных. Алгоритм правописания сложных прилагательных. Тест: «Правописание сложных прилагательных».	1		1
32	Официально-деловой стиль: речевая ситуация,	1		1

	особенности, жанры, лексические особенности. Практическая работа: «Определи стиль и тип речи.			
33	Сложные наречия. Алгоритм правописания сложных наречий. Тест по теме: «Правописание сложных прилагательных и наречий».	1		1
34	Публицистический стиль речи: речевая ситуация, особенности, жанры, лексические особенности. Проверочная работа по теме: «Стили и типы речи».	1		1
35	Творческая работа по типу заданий ЕГЭ.	1		1
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	10	28

**Учебно-тематический план
7 год обучения**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Теорети - ческие занятия	Практи - ческие занятия
1	Введение. Задачи обучения.	1	1	
2-3	Синтаксис. Трудные темы. Практическая работа: «Определи стиль и тип речи».	2	1	1
4	Простое предложение.	1	1	
5	Обособленные члены предложения. Работа с текстом. Алгоритм обособления определений.	1		1
6	Алгоритм обособления приложений. Сокращение текста.	1		1
7-8	Разновидности творческих работ. Алгоритм обособления сравнительных оборотов. Тест: «Обособление определений и приложений».	2	1	1
9	Простое осложненное предложение. Письменный текст.	1	1	
10	Однородные члены предложения.	1		1
11	Обращения, вводные слова и вводные предложения. Тест по типу заданий А.	1		1
12	Изобразительно-выразительные средства. Особенности письменной речи.	1	1	

13	Прямая речь. Оформление цитирования. Тест по теме: «Простое предложение».	1		1
14-15	Подготовка письменного текста: выбор темы, отбор фактического материала. Лексические средства описания текста Лексические и речевые средства организации связного текста.	2	1	1
16	Сложносочиненное предложение. Практическая работа: «Способы связи ССП».	1		1
17	Сложноподчиненное предложение. Алгоритм формальных показателей постановки знаков препинания в ССП.	1	1	
18	Тест по теме: «Знаки препинания в ССП.» Тест по типу заданий В.	1		1
19	Письменная работа: составление плана, композиция работы, типы зачинов и концовок.	1	1	
20	Алгоритм постановки тире и двоеточия в простом и сложном предложении. Тест по теме: «Тире и двоеточие в простом и сложном предложении».	1		1
21	Требования к письменной речи: точность. Практическая работа: «Определи тип и стиль речи».	1		1
22	Требования к письменной речи: логичность как качество речи. Конструктивные приемы организации текста.	1	1	
23	Требования к письменной речи: выразительность. Требования к письменной речи: правильность.	1	1	
24	Нормы языка. Виды норм языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические.	1	1	
25	Культура речи: акцентологические нормы. Тест по типу заданий В.	1		1
26	Культура речи: лексические нормы. Алгоритм постановки знаков препинания СПП.	1	1	
27	Культура речи: морфологические нормы. Тест по теме: «Знаки препинания в СПП».	1		1
28	Культура речи: синтаксические нормы. Тест по типу заданий В.	1		1
29	Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительности речи. Работа с текстами.	1	1	

30	Анализ синтаксической структуры и средств выразительности художественного и публицистического текстов.	1	1	
31	Практическая работа: «Определи тип и стиль речи».	1		1
32	Тест по теме: «Знаки препинания ПП и СП».	1		1
33	Творческая работа: создание текста в жанре эссе.	1		1
34	Работа с микротекстами. Тест по типу заданий А и В.	1		1
35	Творческая работа: создание текста типа рассуждения.	1		1
36-38	Закрепление, обобщение изученного материала.	3		3
	Итого	38	15	23

IV. Планируемые результаты

Личностные результаты в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимании роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;
- ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение

гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;
- сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода установка на активное участие в решении практических задач (в рамках деятельности;
- интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- закономерностях развития языка;
- овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;
- понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;
- оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

1 год обучения

Общие сведения о языке. Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь. Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов). Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов;

словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст. Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов). Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец. Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка. Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных *ъ* и *ь*).

Лексикология. Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография. Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з* (*-с*); *ы* - и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* - *о* после шипящих в корне слова; *ы* - и после *ц*. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография. Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное. Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи. Определять лексико-грамматические разряды имён существительных. Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных. Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; о - е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек- — -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

Имя прилагательное. Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного). Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о-е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол. Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием е//и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-; личных окончаний

глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного). Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

2 год обучения

Общие сведения о языке. Язык и речь. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);

выступать с сообщением лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями объёмом не менее 4 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов). Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст. Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий). Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм. Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности,

действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функционально разновидностей и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка. Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Лексикология. Культура речи. Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма. Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография. Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и

словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания. Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография. Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных. Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных. Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи. Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи. Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении. Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения. Проводить

морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

3 год обучения

Язык и речь. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно - популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик. Владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации. Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов). Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том

числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст. Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка. Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка). Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция). Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции. Применять знания о

функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие. Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия. Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении. Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся-. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ. Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие. Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие. Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике. Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения. Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *nn* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния. Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи. Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог. Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов. Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из - с*, *в - на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз. Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*. Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица. Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами. Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц. Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова. Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по

значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы.

4 год обучения

Язык и речь. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик). Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов). Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120 -140 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120 - 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст. Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка. Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание. Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление,

примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение. Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения. Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения). Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств). Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-лично предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то);

нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями. Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

5 год обучения

Язык и речь. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением. Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик). Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных,

публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст. Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы. Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка

фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка. Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка. Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата. Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложносочинённое предложение: Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Проводить синтаксический пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях. Сложноподчинённое предложение:

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения. Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них. Бессоюзное сложное предложение: Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи: Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь. Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

6 год обучения

Общие сведения о языке. Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Оpoznавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», ФЗ «О языках народов Российской Федерации»). Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Культура речи. Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и

акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы. Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых

типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения - не менее 150 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

7 год обучения

Общие сведения о языке. Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, иноязычные заимствования и т. д.) (обзор).

Синтаксис. Синтаксические нормы. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественноименным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого

предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение). Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и др. (обзор). Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и др. (обзор). Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и др. (обзор). Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор). Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

V. Условия реализации программы

Программа реализуется с применением дистанционных образовательных технологий. Учащийся и преподаватель обеспечены специализированным программно-техническим комплексом, а также бесплатным доступом к сети Интернет. В ходе реализации программы используются различные информационные ресурсы и специальные технические средства обучения.

VI. Формы аттестации

Мониторинг, педагогический анализ результатов тестирования, выполнения учащимися творческих заданий, развёрнутые ответы на вопросы (устные и письменные).

Способами определения результативности реализации данной программы являются выполнение практических заданий, составление своих заданий на основе имеющихся, создание проекта, участие в конкурсах и олимпиадах.

Методы отслеживания результативности:

- выполнение практических заданий;
- творческие работы учащихся;
- on- line, off- line конкурсы, викторины, олимпиады.

VII. Условия получения образования и адаптации программы

- для слепых и слабовидящих детей:

Нарушения зрения подразумевают развитие ребенка в условиях отсутствия или недостаточности функций зрения.

У детей с глубокими нарушениями зрения:

- сокращаются или полностью отсутствуют зрительные ощущения и восприятия, что приводит к уменьшению количества представлений, снижает возможности развития мышления, речи, воображения;
- наблюдается снижение психической активности, возникают изменения в эмоционально-волевой сфере и ориентировочной деятельности;
- происходит перестройка работы других анализаторных систем: у слепых утраченные зрительные функции замещаются деятельностью тактильного и кинестетического анализаторов, у слабовидящих доминирующим видом восприятия остается зрение;
- психические процессы приобретают своеобразие в формировании и

реализации:

восприятие: снижение избирательности восприятия и апперцепции, недостаточность осмысленности и обобщенности воспринимаемых объектов, нарушение их константности и целостности;

память: снижение скорости запоминания, страдает продуктивность сохранения и качество воспроизведения. Отмечаются недостаточная осмысленность запоминаемого материала, низкий уровень развития логической памяти, затруднения в припоминании. В то же время память выполняет компенсаторную функцию, поэтому важна коррекция дефектов и развитие слуховой и тактильной памяти;

мышление: затруднены операции анализа и синтеза, отмечается недостаточная полнота сравнения, наблюдаются нарушения классификации, обобщения, абстрагирования и конкретизации;

речь: сниженная динамика накопления языковых средств, своеобразие содержания лексики и соотношения слова и образа, некоторое отставание формирования речевых навыков и языкового чутья. В то же время речь, как и память, выполняет компенсаторную функцию, так как получить представление о многих предметах и явлениях дети с нарушениями зрения могут только при помощи речи;

- личностные особенности: изменения в динамике потребностей, связанные с затруднением их удовлетворения, сужение круга интересов, обусловленное ограничениями в сфере чувственного опыта, отсутствие или нарушение внешнего проявления внутренних состояний и, как следствие - недостаточность эмоциональной сферы. При определенном типе воспитания могут возникнуть эгоистические черты характера, равнодушие к окружающим, установка на постоянную помощь. Ограниченность социальных контактов может привести к замкнутости, некоммуникабельности, стремлению уйти в свой внутренний мир.

Адаптация программ дополнительного образования позволяет расширить возможности детей с нарушениями зрения, создать условия для вхождения в те или иные социальные сообщества, позволяющие им осваивать социальные роли, расширять рамки свободы выбора при определении своего жизненного и профессионального пути.

Специфика требований к организации пространства слабовидящих и слепых обучающихся включает:

- наличие тактильно-осязательных, зрительных, звуковых ориентиров, обозначающих маршруты следования в образовательном пространстве, предупреждающих о препятствиях на пути следования (лестничный пролет, дверь, порог и др.), облегчающих самостоятельную и безопасную

пространственную ориентировку в пространстве образовательной организации и повышающих мобильность обучающихся слабовидящих и слепых детей;

- обеспечение стабильности предметно-пространственной среды образовательной организации, создание безопасной среды для свободного самостоятельного передвижения слабовидящих и слепых детей в образовательной организации;

- обеспечение соответствия образовательной среды офтальмо-гигиеническим требованиям, разработанным для слепых детей с остаточным зрением (возможность пользоваться индивидуальным источником света; в организации учебного пространства должны использоваться матовые поверхности; на окнах должны быть жалюзи, позволяющие регулировать световой поток, информация должна быть доступна детям с нарушенным зрением и др.);

- в помещениях для организации программ дополнительного образования должно быть продуманное расположение мебели, широкие проходы, отсутствие нагромождений, незащищенных выступающих углов и стеклянных поверхностей, удобные подходы к партам, столу учителя, входным дверям; необходимо предусмотреть специальные места для хранения брайлевских книг, пособий.

Адаптация программ дополнительного образования для слепых и слабовидящих детей подразумевает следующее:

- постановка специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями зрения, реализация которых доступна в рамках образовательной среды:

- социально-психологическая адаптация (социальная интеграция, расширение сферы деятельности);

- использование интерактивных ресурсов, где ребенок с нарушениями зрения имеет возможность прожить реальные ситуации в игровой форме и усвоить успешные формы поведения;

- развитие и коррекция познавательной сферы с использованием виртуальных ресурсов;

- развитие и коррекция эмоциональной сферы, осуществляемая в рамках группового взаимодействия;

- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики развития и сохраненных функций ребенка с нарушением зрения:

- учет компенсаторной функции речи, слуховой и тактильной памяти (для тотально слепых);

- подбор зрительного материала с учетом рекомендуемой врачом

нагрузки на зрение и с учетом степени нарушения зрения (для слабовидящих).;

- подбор слухового материала с учетом недостаточности чувственного опыта;

- подбор материала с учетом особенностей восприятия ребенка;

- учет особенностей личностной сферы и малого опыта социального взаимодействия у детей с нарушениями зрения;

- комплексное воздействие на детей, осуществляемое на индивидуальных и групповых занятиях;

- оптимальный режим образовательной нагрузки с учетом темпа деятельности, истощаемости ребенка с нарушениями зрения. Дистанционное образование позволяет минимизировать степень истощения ребенка своей легкодоступностью;

- использование специального оборудования и специального программного обеспечения:

- программы для коммуникации, позволяющие взаимодействовать с другими членами группы и учителем;

- использование специальных возможностей операционной системы: увеличенные шрифты и курсор, экранная лупа, экранная клавиатура с увеличенными буквами, звуковое описание (для слабовидящих);

- использование специального оборудования (брайлевский дисплей, брайлевская клавиатура (для слепых), клавиатура с увеличенными буквами);

- использование музыкальных инструментов, в том числе подключаемых к компьютеру, в курсах музыкального дополнительного образования;

- использование специальных деталей, блоков в курсах, связанных с конструкторской деятельностью.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА):

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата представлены следующими категориями:

- дети с церебральным параличом (ДЦП);

- с последствиями полиомиелита в восстановительной или резидуальной стадии

- с миопатией;

- с врожденными и приобретенными недоразвитиями и деформациями опорно-двигательного аппарата.

По степени тяжести нарушений двигательных функций и по сформированности двигательных навыков дети разделяются на три группы.

В первую группу входят дети с тяжелыми нарушениями. У некоторых из

них не сформированы ходьба, захват и удержание предметов, навыки самообслуживания; другие с трудом передвигаются с помощью ортопедических приспособлений, навыки самообслуживания у них сформированы частично.

Во вторую группу входят дети, имеющие среднюю степень выраженности двигательных нарушений. Большая часть этих детей может самостоятельно передвигаться, хотя и на ограниченное расстояние. Они владеют навыками самообслуживания, которые недостаточно автоматизированы.

Третью группу составляют дети, имеющие легкие двигательные нарушения, - они передвигаются самостоятельно, владеют навыками самообслуживания, однако некоторые движения выполняют неправильно. Помимо двигательных расстройств, у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата могут отмечаться недостатки интеллектуального развития - задержка психического развития; или умственная отсталость разной степени выраженности. Самую многочисленную группу среди детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП).

При ДЦП, как правило, сочетаются двигательные расстройства, речевые нарушения и задержка формирования отдельных психических функций. Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (нарушение мышечного тонуса, патологические рефлексy, наличие насильственных движений, нарушение равновесия и координации, недостатки мелкой моторики). Из-за трудностей передвижения у детей нарушается формирование пространственных представлений, проявляющиеся в трудностях при рисовании, письме, в понимании и использовании предлогов над, под, из-под, приставок подъехал, въехал, выехал, наречий ближе, дальше; формирования схемы тела. У детей с ДЦП часто выявляется:

- задержка формирования школьных навыков;
- сочетание интеллектуальной недостаточности с личностной и эмоциональной незрелостью;
- задержанное формирование понятийного, обобщенного мышления из-за речевой недостаточности и бедности практического опыта;
- малый объем знаний и представлений об окружающем мире.

Их внимание характеризуется неустойчивостью, повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте. Недостатки памяти ведут к медленному накоплению знаний и умений по учебным дисциплинам. У большинства учащихся отмечаются нарушения

умственной работоспособности. Нарушение умственной работоспособности является главным препятствием продуктивного обучения. Отмеченные нарушения психической деятельности затрудняют усвоение этими детьми программного материала, овладение трудовыми умениями и навыками.

Особенности учебной деятельности учащихся с двигательными нарушениями в значительной степени также определяются различными нарушениями речи. Характерными проявлениями речевых расстройств являются разнообразные нарушения звукопроизводительной стороны речи. Другой особенностью устной речи таких детей является своеобразие развития лексико-грамматической стороны речи. Их словарный запас ограничен: в устной речи дети пользуются в основном короткими, шаблонными, стереотипными фразами, а иногда предпочитают общаться отдельными словами.

Все вышеназванные особенности развития и трудности обучения необходимо учитывать при материально-техническом обеспечении образовательной деятельности.

Все помещения образовательной деятельности, включая санузлы, должны обеспечивать ребенку с нарушениями ОДА беспрепятственное передвижение (наличие пандусов, лифтов, подъемников, поручней, широких дверных проемов). Ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) требует от специалиста системы дополнительного образования больше внимания, в случае выраженных двигательных нарушений, чем нормально развивающийся, поэтому наполняемость класса (группы), должна быть меньше. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь (джойстики, трекболы, сенсорные планшеты)). В этом случае сопровождать работу ребенка во время урока должен специалист, педагог.

При реализации программ дополнительного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное взаимодействие. Программы дополнительного образования для данной категории реализуются образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

Такие организации совместно разрабатывают и утверждают программы дополнительного образования, а также определяют вид, уровень и (или)

направленность программы дополнительного образования (часть образовательной программы определенного уровня, вида и направленности).

Для организации учебного процесса, реализующего дополнительное образование детей с НОДА, создаются специальные условия:

- индивидуализация обучения (реализуется по рекомендациям ПМПК и внутришкольного консилиума, который проводит психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей и прописывает специальные условия, в которых нуждается ученик);

- занятия в малых группах, включение в социальную активность с другими детьми на массовых мероприятиях;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации занятий, повышение их эффективности и доступности;

- предоставление необходимых технических средств с учетом индивидуальных особенностей ученика с НОДА - специальные компьютерные программы и оборудование, например, при тяжелых нарушениях манипулятивной функции рук, речи: мыши-роллеры и джойстики, выносные кнопки, клавиатуры с увеличенным размером клавиш и шрифта, специальной накладкой, предотвращающей случайное нажатие на соседние клавиши; увеличение изображения экрана компьютера в любой момент работы; включение функции управления компьютером только при помощи мыши или клавиатуры; озвучивание всех основных элементов интерфейса операционной системы и программ, а также любых текстов, отображаемых на экране компьютера; изменения режима ввода символов с клавиатуры, такие, как задержка действия нажатия клавиш, последовательный ввод сочетаний клавиш вместо одновременного их нажатия, сопровождения визуально и звуком нажатия клавиш модификаторов; увеличение размера указателя мыши, снижение скорости его движения и включение функции более наглядного прослеживания за ним; залипание кнопки мыши для перетаскивания объекта и др.;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- предоставление различных видов дозированной помощи;

- наглядно-действенный характер содержания обучения и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- адаптация предлагаемого ребенку текстового материала (увеличение

шрифта, обозначение цветом и т.п.);

- возможность перерывов во время занятий для проведения необходимых медико-профилактических процедур;
- соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок;
- соблюдение комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима;
- создание благоприятной ситуации для развития возможностей ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением;
- обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

- для обучающихся с нарушением слуха:

К категории детей с нарушением слуха относятся дети, у которых наблюдается стойкая потеря слуха, при которой невозможно или затруднено самостоятельное овладение речью. Глухие обучающиеся - это неоднородная группа школьников, которые различаются по степени, характеру и времени снижения слуха, а также по уровню общего и речевого развития, наличия или отсутствия сочетанных нарушений.

Диапазон различий в развитии глухих детей чрезвычайно велик - от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы.

Ранняя глухота резко ограничивает возможность ребенка к овладению речью. Трудности восприятия и речи окружающих приводят к вторичным нарушениям, таким, как нарушения развития собственной речи, нарушение мышления, памяти и эмоционально-волевой сферы.

Нередко у детей с нарушением слуха установка на запоминание текста доминирует над стремлением его понять. Дети с нарушениями слуха легче овладевают словами, обозначающими конкретные предметы, несколько труднее - обозначающими действия, качества, признаки, еще труднее со словами с абстрактным и переносным смыслом.

В центре учебного процесса - обучаемый; в основе учебной деятельности - сотрудничество; учащиеся играют активную роль в обучении.

Задача преподавателя - организовать самостоятельную познавательную деятельность учащегося, используя индивидуальный подход, научить его самостоятельно добывать знания при изучении предметов и применять их на практике.

Особенности материально-технического обеспечения программ дополнительного образования для слабослышащих, позднооглохших и глухих детей

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий для слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи слабослышащих, позднооглохших и глухих детей. Среди них: расположение обучающегося в помещении, продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран), регулирование уровня шума в помещениях и другие. Обязательный учет данных условий требует специальной организации образовательного пространства при проведении любого рода мероприятий во всех учебных и внеучебных помещениях (включая коридоры, холлы, залы и др.), а также при проведении выездных мероприятий.

Важным условием организации пространства для программ дополнительного образования для слабослышащих и позднооглохших детей является наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и мастерских, облегчающих самостоятельную ориентировку в пространстве образовательной организации. В помещениях для занятий необходимо предусмотреть специальные места для хранения FM-систем, слуховых аппаратов, зарядных устройств, батареек.

Организация рабочего места слабослышащего, позднооглохшего и глухого ребенка.

Рабочее место ребенка - участника программы дополнительного образования с нарушением слуха должна занимать такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо специалиста, педагога и большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено. На нем должно быть предусмотрено размещение специальной конструкции, планшетной доски, используемой в ситуациях предъявления незнакомых слов, терминов, необходимости дополнительной индивидуальной помощи со стороны специалиста, педагога.

При наличии у данной категории детей других индивидуальных особенностей здоровья рабочее место дополнительное комплектуется в соответствии с ними.

В то же время обязательным условием является обеспечение глухого ребенка индивидуальной современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой.

Бинауральное (двустороннее) слухопротезирование современными

цифровыми слуховыми аппаратами, при отсутствии медицинских противопоказаний, и/или двусторонняя имплантация позволяют повысить эффективность восприятия звучащей речи и неречевых звучаний, а также локализовать звук в пространстве, в том числе быстро находить говорящего. Целесообразно оснащение деятельности по программам дополнительного образования дополнительными техническими средствами, обеспечивающими оптимальные условия для восприятия устной речи при повышенном уровне шума. Среди них коммуникационные системы (системы РМ-радио), программно-аппаратные комплексы, видео и аудио системы, технические средства для формирования произносительной стороны устной речи, в том числе позволяющие ребенку осуществлять визуальный контроль за характеристиками собственной речи.

К необходимым техническим средствам относятся также специализированные компьютерные инструменты, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и глухих детей.

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, педагог должен быть готов к выполнению обязательных правил:

- сотрудничать с сурдопедагогом и родителями ребенка;
- стимулировать полноценное взаимодействие глухого/слабослышащего ребенка со сверстниками и способствовать скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
- соблюдать необходимые методические требования (месторасположение относительно ученика с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех этапах урока; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т.д.);
- организовать рабочее пространство ученика с нарушением слуха (подготовить его место; проверить наличие исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; проверить индивидуальные дидактические пособия и т.д.);
- включать глухого/слабослышащего ребенка в обучение на уроке, используя специальные методы, приемы и средства, учитывая возможности ученика и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения урока;
- решать ряд задач коррекционной направленности в процессе урока (стимулировать слухо-зрительное внимание; исправлять речевые ошибки и закреплять навыки грамматически правильной речи; расширять словарный запас; оказывать специальную помощь при написании изложений, диктантов,

при составлении пересказов и т.д.);

- каждое занятие с обучающимся, имеющим ту или иную потерю слуха, требует четкой проработки психологической стороны обучения. Погодные условия, настроение, усталость, непонимание слов, задания, которые ему даются, - все имеет значение для ребенка и влияет на результат его деятельности на уроке. Поэтому особенностью занятия с неслышащими и глухими детьми является подача материала слухозрительно (педагог сопровождает письменную речь устной);

- необходимо учитывать определенные особенности учащихся с нарушением слуха. Некоторые слабослышащие могут воспринимать отдельные звуки в речи отрывочно, особенно начальные и конечные звуки в словах. В этом случае необходимо говорить более громко и четко, подбирая принятую учеником громкость. В других случаях необходимо снизить высоту голоса, поскольку ученик не в силах воспринимать на слух высокие частоты. Очень важно при работе с детьми с нарушенным слухом педагогу говорить так, чтобы ребенок мог следить за губами педагога.

- для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС):

РАС - спектр психологических характеристик, описывающих широкий круг нарушений поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникациях, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Представленное определение дает понимание о наиболее выраженных дефицитах, которые оказывают негативное влияние на учебный процесс. Нарушение коммуникативной сферы, поведенческие проблемы затрудняют построение учебной коммуникации, что, безусловно, сказывается на восприятии и усвоении содержательного компонента обучения. Однако, при условии подбора методов, адаптации содержания, создания адекватной среды, в том числе коммуникативной, потенциал детей с РАС позволит им осваивать учебный материал.

Дополнительное образование не предполагает проведения аттестационных мероприятий, что значительно расширяет рамки адаптационного компонента программы детей с РАС на содержательном, темповом, методическом уровнях. Например, существует возможность использовать информационные технологии, нестандартные способы и методы подачи содержания. Отсутствие жестких временных рамок позволяет изучать материал в темпе и объеме, который доступен ребенку. Каждый ребенок с РАС уникален в своих проявлениях, что требует формирования индивидуальной адаптированной содержательной траектории и особого подхода в рамках реализации программы. Форма организации

дополнительного образования дает возможность сохранить для ученика привычный средовой уровень, позволяет находиться в комфортных условиях, не создающих дополнительных зашумляющих факторов. Коммуникация происходит дозированно, без форсирования и с сохранением дистанции. Использование материалов в цифровом варианте позволяет минимизировать технические трудности при организации учебного процесса.

Условия организации занятий для детей с РАС по программам дополнительного образования:

- Постепенное, дозированное введение ученика в рамки группового взаимодействия. Первоначальная коммуникация выстраивается на уровне "учитель - ученик". На первоначальном этапе или при возникновении аффективных реакций, нежелательных форм поведения, необходимо постепенно выстраивать коммуникацию, приучая ребенка к правилам взаимодействия в группе.

- Возможность чередования сложных и легких заданий.

- Объемное задание важно разбить на более мелкие части, так ребенок усвоит материал лучше, можно задать последовательную индивидуальную подачу материала, не нарушая стереотипа поведения в рамках занятия и не создавая трудностей в работе с учебными материалами (при работе в тетради и учебнике у детей рассеивается внимание, теряется концентрация, что обусловлено тем, что ребенку приходится распределять внимание между объектами, а эта задача является довольно сложной).

- Формирование учебного и временного стереотипа: у ученика должно быть четко обозначенное время занятия, план занятия, позволяет ребенку отслеживать выполненные задания. Также в дистанционной форме можно предупредить ребенка заранее о предстоящем уроке.

- Дозированное введение новизны.

- При невозможности формирования графических навыков и невозможности вербального взаимодействия использовать альтернативные средства коммуникации для обеспечения обратной связи.

- для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР):

Задержка психического развития - это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности.

Задержка психического развития является пограничным состоянием между нормой и умственной отсталостью. Это понятие, которое говорит не о стойком, необратимом психическом недоразвитии, а о замедлении его темпа, которое чаще обнаруживается у ребенка при поступлении в школу. В

отличие от детей, страдающих олигофренией, эти дети достаточно сообразительны в пределах имеющихся знаний, значительно более продуктивны в использовании помощи. При этом в одних случаях на первый план будет выступать задержка развития эмоциональной сферы (различные виды инфантилизма), а нарушения в интеллектуальной сфере будут выражены нерезко, в других случаях, наоборот, будет преобладать замедление развития интеллектуальной сферы.

Задержка психического развития вызывается самыми разными причинами. Вместе с тем дети этой категории имеют ряд общих особенностей развития познавательной деятельности и личности.

У всех детей с задержкой психического развития не сформирована готовность к школьному обучению, проявляющаяся в трудностях овладения навыками чтения и письма, трудностях в произвольной организации деятельности: они не умеют последовательно выполнять инструкции учителя, переключаться по его указанию с одного задания на другое. При этом учащиеся быстро утомляются, работоспособность их падает с увеличением нагрузки, а иногда просто отказываются завершать начатую деятельность.

Всем детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы.

Исследования психологов выявили у большинства детей с задержкой психического развития неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ. Таким детям нужно больше времени для приема и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях (например, при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих значимое для ребенка смысловое и эмоциональное содержание). Одной из особенностей восприятия таких детей является то, что сходные качества предметов воспринимаются ими как одинаковые (овал, к примеру, воспринимается как круг).

У этой категории детей недостаточно сформированы пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства осуществляется на уровне практических действий, затруднено восприятие перевернутых изображений, возникают трудности при пространственном анализе и синтезе

ситуации. Развитие пространственных отношений тесно связано со становлением конструктивного мышления. Так, при складывании сложных геометрических узоров дети с задержкой психического развития часто не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое. Надо заметить, что относительно простые узоры дети с задержкой психического развития, в отличие от умственно отсталых, выполняют правильно.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР включают общие, свойственные всем детям с ОВЗ, и специфические:

- в получении специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- в обеспечении преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- в получении начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и выраженности задержки психического развития;
- в обеспечении коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей;
- в организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- в обеспечении непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов у обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- в постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- в постоянной помощи в осмыслении и расширении контекста

усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- в специальном обучении "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- в комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;

- в обеспечении взаимодействия семьи и образовательной организации (организации сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

- **для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС).

В структуре психики таких детей в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно - логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях

понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечают недостатки в развитии речевой деятельности.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений

пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи. Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности; в старших - иллюстративной и символической).

VIII. Методическое обеспечение программы

Обеспечение программы методическими видами продукции:

Словари:

1. Словарь иностранных слов
2. Орфографический словарь
3. Толковый словарь
4. Словарь синонимов
5. Словарь фразеологизмов

IX. Информационные ресурсы

1. Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/>.
2. «ЯКласс» <https://www.yaklass.ru>.
3. Онлайн школа «Инфоурок» <https://school.infourok.ru/videouroki>.
4. Онлайн школа «Фоксфорд» <https://foxford.ru>.

5. Образовательная онлайн-платформа «Учи.ру» (UCHi.RU) <https://uchi.ru>.

Х. Список литературы

Для педагога:

1. Никитина Е.И. Уроки русского языка в 5 классе. Книга для учителя. – М.: «Просвещение», 2003.
2. Олимпиады по русскому языку. Книга для учителя. - М.: «Просвещение», 2002.
3. Розенталь Д.А. Справочник по орфографии и пунктуации. – Челябинск: Юж. - Урал.кн.изд-во, 1994.
4. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5- 9 классы. - М.: «Просвещение», 2007.
5. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику для 5 класса ОУ. - М.: Просвещение, 2006. - 110 с.
6. Василенко М.В., Лагутина Е.В., Денисова М.А. Грамматика русского языка 5-9 класс (в таблицах). – М.: Издат-школа, 1997.
7. Водолазкая С.В. Предметная неделя русского языка в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.
8. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. - М.:АРКТИ, 1999.
9. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс. Книга для учителя. - М: Просвещение, 2001.
10. Розенталь Л.Э. и Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Пособие для учителей, Изд. 2-ое, испр. и доп. М., «Просвещение», 1976.- 543с.
11. Иванова Е.В., Иванов А.Н. Русский язык без зубрежки (орфография). М.: Центр, 2010.
12. Иванова Е.В., Иванов А.Н. Русский язык без зубрежки (пунктуация). М.: Центр, 2010.
13. Львова С.И. ГИА 2008: Русский язык: Сборник заданий: 9-й класс. М.: Эксмо, 2008.
14. Сенина Н.А. Русский язык. 9-й класс. Подготовка к государственной итоговой аттестации - 2010. Рестов Н/Д: Легион, 2009.
15. Степанова Л.С. ГИА 2009: Русский язык: тематические тренировочные задания: 9-йкласс. М: Эксмо, 2009.

16. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2007.
17. Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. М.: Просвещение, 2009.
18. Егорова Н.В. и др. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: Вако, 2008.
19. Павлова С.А. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку. М.: Просвещение, 2009.

Для учащихся:

1. Шанский Н.М. В мире слов. - М.: «Просвещение», 1985.
2. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса.
3. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся. – М.: «Просвещение», 1995.
4. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 5 класс. – М.: «Просвещение», 2004.
5. Книгина М.П. Тесты по русскому языку 5 класс. – Саратов: Лицей, 2002.
6. В.Ф. Греков и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: просвещение, 2009.
7. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Дидактические материалы.10-11 классы: базовый уровень. – М.: Просвещение, 2010.
8. Нарушевич А.Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.
9. В.Н. Александров и др. ЕГЭ. Русский язык. Справочные материалы. Контрольно-тренировочные упражнения. Создание текста. Ч.: Взгляд. 2010.
10. Горшков А.И. Русская словесность. 10-11 класс.- М.: Просвещение, 2010.
11. Н.А Сенина. Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ.10-11 классы. «Легион», 2011.